

VANIA COLASANTI

La tumultuosa vita del Caravaggio

Vania Colasanti, *Inseguendo Caravaggio. Nei suoi luoghi e nei suoi quadri*, Baldini + Castoldi, Milano 2024.

Michelangelo Merisi, detto il Caravaggio, è uno dei più importanti artisti della storia dell'arte mondiale. Riscoperto da Roberto Longhi nella prima metà del XX secolo, è oggi uno dei più amati e riprodotti al mondo.

Nel corso degli anni molte mostre si sono avvicinate per valorizzare la sua figura e, proprio in questi giorni, a Roma, luogo nel quale egli visse principalmente, si sta svolgendo un'interessante rassegna monografica in suo onore.

Vania Colasanti, giornalista e autrice televisiva, propone l'artista lombardo in un'inconsueta prospettiva, portando i lettori nei luoghi da lui frequentati e vissuti.

Utilizzando un linguaggio chiaro e semplice, grazie al quale sembra di vedere lo stesso Caravaggio accompagnare il lettore per le vie e i vicoli, ci guida attraverso Roma, Napoli e gli altri luoghi da lui frequentati durante la sua tumultuosa vita.



Seguendo i documenti d'archivio in rigoroso ordine cronologico, l'autrice cerca di ricostruire quanto i luoghi vissuti dal Merisi abbiano influenzato le sue opere.

Un viaggio affascinante nel cuore della vicenda umana di Caravaggio, alla ricerca del profondo e tumultuoso animo del pittore che più di ogni altro ha segnato gli inizi del XVII secolo.

«Il colore palpita, si fa soffio di vita».

Jacopo De Pasquale

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.



152869